

W niedzielę 12 stycznia, Pawłosiów był stolicą kolędowania. W kościele parafialnym pw. św. Piotra i Pawła odbył się „XXI Regionalny Przegląd Grup Śpiewaczych”. Na scenie zaprezentowało się 15 zespołów z powiatów: przeworskiego, przemyskiego, lubaczowskiego i jarosławskiego. Dla słuchaczy była to wręcz uczta duchowa, gdyż zespoły zaprezentowały około trzydziestu w większości starych, zapomnianych kolęd i pastorałek o tematyce religijnej i świeckiej, kolęd dla gospodarza i gospodyni, kolęd dla panny. Nie zabrakło również tematów patriotycznych. Przegląd poprzedziła uroczysta msza święta w intencji jego uczestników, którą odprawił ks. dziekan Jan Jagustyn oraz ks. Andrzej – dyrektor Radia Fara, przy oprawie muzycznej zespołów biorących udział w tegorocznej imprezie.

W jury zasiedli podkarpaccy znawcy tematyki folklorystyczno - kolędniczej: etnomuzykolog – Jolanta Danak – Gajda, muzyk – Stanisław Baryła oraz folklorysta Bartosz Gałązka.

Po zakończonych prezentacjach zespoły zostały zaproszone na poczęstunek do świetlicy, gdzie miało miejsce wspólne kolędowanie, ogłoszenie wyników, wręczenie nagród i podsumowanie całego przeglądu. Gościnnie dla zebranych wystąpiła wokalistka Monika Czarny, zespół folklorystyczny „Pawłosiowianie” oraz kapela ludowa „Swojaki”.

Organizatorami i fundatorami nagród XXI Przeglądu byli: Wójt Gminy Pawłosiów, Centrum Kulturalne w Przemyśle, Parafia w Pawłosiu, Stowarzyszenie Folklorystyczne „Pawłosiowianie” i Gminny Ośrodek Kultury w Pawłosiu. Swoją nagrodę ufundowała również Rada Sołecka z Pawłosia.

Wójt Gminy Pawłosiów Mariusz Reń podsumowując przegląd, serdecznie podziękował organizatorom za zaangażowanie w przygotowanie imprezy a wszystkim uczestnikom za liczny udział w konkursie i wysoki poziom wykonawczy zaprezentowanych utworów.

Bardzo dobrze zaprezentowały się zespoły reprezentujące gminę Pawłosiów. Decyzją Jury nagroda główna Gand Prix została przyznana zespołowi „Pawłosiowianie”.

Dwa równorzędne I miejsca zostały przyznane zespołom „Ujeźniacy” z Ujeźnej i z Roźniatowa.

Również dwa równorzędne II miejsca przyznano dla zespołów „Wierzbianie” z Wierzbnej i

„Grzęszczanie” z Grzęski, w skład którego weszły osoby reprezentujące trzy pokolenia.

Trzecie miejsce otrzymały zespoły „Dolanie” z Gniewczyny Trynieckiej, „Dębowianie z Dębowa i „Dzikowianie” ze Starego Dzikowa.

Ponadto wyróżniono zespoły: „Cantus” z Gorliczyny, „Krzeczowiczanki” z Krzeczowic, zespół z Maćkówki, zespół „Biesiada” z Tuczemp, zespół z Kisielowa, ze Studziana i z Wyszatyc.

Było barwnie, nostalgicznie a zarazem wesoło. Można było posłuchać starych zapomnianych melodii, ale też pooglądać wspaniałe regionalne stroje i zgłębić lokalne tradycje. To wyjątkowy czas, który pokazuje, że kolędowa tradycja jest żywa, a puls gościnnego dla wykonawców Pawłosiowa, bije w kolędowych rytmach.

