

Pawłosiów to miejsce, gdzie po raz siódmy zabrzmiały stare, ludowe melodie Podkarpacia. W niedzielę 18 czerwca, Wójt Gminy Pawłosiów i Gminny Ośrodek Kultury w Pawłosiowie, zorganizowali VII Regionalny Przegląd Kapel Ludowych – Pawłosiów 2017. Partnerem tego wydarzenia było Centrum Kulturalne w Przemyślu, a patronat nad imprezą objął Starosta Powiatu Jarosławskiego.

Fundatorami nagród byli: Wójt Gminy Pawłosiów, Gminny Ośrodek Kultury w Pawłosiowie, Centrum Kulturalne w Przemyślu, Bank Spółdzielczy w Jarosławiu, Towarzystwo Ubezpieczeń Wzajemnych TUW, Firma Handlowa PSB Mrówka oraz Firma handlowa „Skład”. Patronat medialny sprawowali Gazeta Jarosławska, Nowiny 24 Nowiny, Radio Fara, Radio Via oraz telewizja internetowa „TwojaTV”.

Komisja w składzie: *Katarzyna Ignas* – etnograf, *Stanisław Baryła* – muzyk oraz *Andrzej Osmyk* – muzyk, po przesłuchaniu 23 prezentacji w kategorii kapel i instrumentalistów postanowiła przyznać nagrody w kategorii wiekowej: kapele młodzieżowe i kapele dorosłych.

W kategorii kapel ludowych dorosłych:

I miejsce: Kapela „Pogodni Raniżowanie” z Raniżowa

II miejsce: Kapela „Przewrotniacy” z Przewrotnego

II miejsce: Kapela ludowa z Gniewczyny Łańcuckiej

III miejsce: Kapela ludowa „Grodziszczaki” z Grodziska Dolnego

III miejsce: Kapela ludowa „Swojacy” z Pawłosiowa

III miejsce: Kapela ludowa „Jodłowianie” z Jodłowej

Wyróżnienia dla:

Kapeli Ludowej „Gacoki” z Gaci, kapeli Ludowej „Malawianie” z Malawy , kapeli Ludowej „Dynowianie” z Dynowa.

W kategorii kapel młodzieżowych:

I miejsce: Kapela „Młoda Harta”

II miejsce: Młodzieżowa Kapela Ludowa „Pogórzanie” z Dynowa

III miejsce: Dziecięca Kapela Ludowa z Albigowej

W kategorii solistów, bez podziału na kategorie wiekowe:

I miejsce – skrzypce Henryk Marszał z Przewrotnego

I miejsce – cymbały Michał Rydzik z Grodziska Dolnego

II miejsce – Kacper Falger z Albigowej - cymbały i Joanna Martowicz-Sienko z Harty - skrzypce,

III miejsce - Marcei Grzegorzak z Dynowa - cymbały, Henryk Chruściel z Gniewczyny Łańcuckiej - klarnet, Andrzej Baran z Harty – cymbały, Anna Rydzik z Grodziska Dolnego - cymbały.

3 wyróżnienia:

Ryszard Wandas z Dynowa – cymbały, Piotr Markocki z Gniewczyny Łańcuckiej – cymbały, Emilka Szybiak z Dynowa – klarnet.

Komisja stwierdziła wysoki poziom wykonawczy prezentacji kapel i solistów. Wyłonienie kategorii młodzieżowej wynika z liczego udziału młodzieży w kapelach ludowych, co jest zasługą kierowników– wychowawców, czego serdecznie gratulujemy. Wierzimy, że dzięki zaangażowaniu młodzieży w praktykowanie muzyki ludowej, folklor muzyczny regionu Podkarpacia zostanie zachowany dla następnych pokoleń, co jest głównym celem przeglądu. Znakomita formuła przeglądu regionalnego pozwoliła na zaprezentowanie bogactwa i różnorodności folkloru muzycznego całego Podkarpacia. To siódmy przegląd i wzięło w nim udział 12 kapel z regionów: lasowiackiego, rzeszowskiego, dębickiego, łańcuckiego, przeworskiego, pogórzańskiego.

Dziękujemy również wspaniałej pawłosiowskiej publiczności, która wiernie słuchała, oklaskiwała i tańczyła przy dźwiękach występujących kapel, oraz wodzirejowi Janowi Wilkowi z Ujeznej k. Przeworska, który wspaniale budował klimat prawdziwej ludowej zabawy.

{slimbox

images/2017/kapele2017/1.jpg,images/2017/kapele2017/1m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/2.jpg,images/2017/kapele2017/2m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/3.jpg,images/2017/kapele2017/3m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/4.jpg,images/2017/kapele2017/4m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/5.jpg,images/2017/kapele2017/5m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/6.jpg,images/2017/kapele2017/6m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/7.jpg,images/2017/kapele2017/7m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/8.jpg,images/2017/kapele2017/8m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/9.jpg,images/2017/kapele2017/9m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/10.jpg,images/2017/kapele2017/10m.jpg,

;

images/2017/kapele2017/11.jpg,images/2017/kapele2017/11m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/12.jpg,images/2017/kapele2017/12m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/13.jpg,images/2017/kapele2017/13m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/14.jpg,images/2017/kapele2017/14m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/15.jpg,images/2017/kapele2017/15m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/16.jpg,images/2017/kapele2017/16m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/17.jpg,images/2017/kapele2017/17m.jpg,
;

images/2017/kapele2017/18.jpg,images/2017/kapele2017/18m.jpg,

}